

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Специальность (виолончель)» ПО.01.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (виолончель)» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Программа разработана в МБУ ДО «ДМШ № 2» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Специальность (виолончель)», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Срок реализации данной программы составляет восемь лет. Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс). В реализации данной программы участвуют дети в возрасте от 6,5 до 17 лет.

Цель: обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования у обучающихся комплекса исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на виолончели произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ; а также выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Структура рабочей программы учебного предмета:

- I. Пояснительная записка
 1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
 2. Срок реализации учебного предмета;
 3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
 4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
 5. Цель и задачи учебного предмета;
 6. Методы обучения;
 7. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.
- II. Содержание учебного предмета
 1. Годовые требования по классам;
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
Формы и методы контроля, система оценок;
 1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
 2. Критерии оценки;
 3. Контрольные требования на разных этапах обучения;
- IV. Методическое обеспечение учебного процесса
 1. Методические рекомендации педагогическим работникам;
 2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;
- V. **Списки рекомендуемой нотной и методической литературы**
 1. Список рекомендуемой нотной литературы;
 2. Список рекомендуемой методической литературы

Разработчики программы: В.Н. Яблокова, преподаватель МБУДО «ДМШ №2», Е.В. Котельникова, концертмейстер МБУДО «ДМШ №2»

Рецензент: А.В. Москвин, преподаватель ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище», М.А. Суханова – заведующая ССО, преподаватель МБУ ДО ДМШ №2.