

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Специальность (фортепиано)»

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (фортепиано)» (далее – программа) входит в структуру дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа разработана в МБУ ДО «ДМШ № 2» в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области фортепианного исполнительства в детских музыкальных школах.

Срок реализации данной программы составляет 4 года.

Цель: развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о фортепианном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Содержание учебного предмета

- Учебно-тематический план;
- Годовые требования по классам;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля. Критерии оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Оценка. Критерии оценивания выступления

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- Список рекомендуемой нотной литературы;
- Список рекомендуемой методической литературы

Разработчики программы: Резчикова Людмила Михайловна, Ромодина Екатерина Игоревна, преподаватели ФО МБУ ДО ДМШ №2

Рецензенты: Жданкова Т.Д. - преподаватель высшей квалификационной категории фортепианного отделения МБУ ДО «Детская школа искусств»; Котельникова Е.В. – заместитель директора по УВР, преподаватель высшей квалификационной категории ФО МБУ ДО «ДМШ № 2»